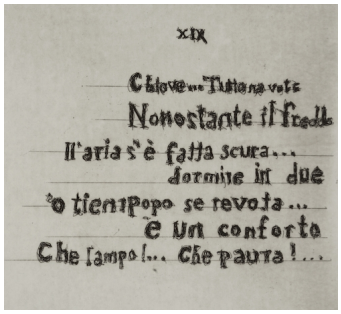
A partire dal 2016, sulle pagine di «estetica studi e ricerche» la riflessione filosofica

sull'arte conviverà con la ricerca visiva, sui temi delle sezioni monografiche

presenti nei fascicoli.




Giuseppe Caccavale, *Basho-Salvatore Di Giacomo*, da «estetica. studi e ricerche», 2/2016. Cortesia dell'Accademia di Belle Arti di Napoli.